

# Twee gedichten

ARNOUD KREMERS

## Mislukte foto

De nacht met ogen open of ogen dicht  
had de bittere smaak van een spons vol inkt.  
Waarheen – wou ik denken – gaan gedachten,  
waar blijven ondoorgroendelijke verlangens  
en waar stromen slome moddersloten heen?

In de verte hoor ik volle bomen, blad  
dat wemelt en met een perkamenten ernst  
zichzelf doorbladert, loom zich schurkt  
tot schuim.

Als kind wist ik dat vertes niet bestaan,  
Alles is hier, alles is volkomen dichtbij  
en als het donker wordt dan lezen wij:

zwart op zwart in zwart door zwart  
de wetten van de glans gebeiteld  
in hardste vergetelheid.

En als er zomaar tranen kwamen,  
ik lag in bed,  
was de stilte één groot vilten oor.

## Riem

Ooit had het beest gewacht  
in zijn vel en sleet aan het weer.  
Een gek schoor zijn wintervacht,  
happen schampend tot vermoeide zeem.  
Nu hangen zoveel trager repen leer.

En wat span jij tegen de keer  
uit zoveel vergeten schoft en slacht,  
met vingers die doof zijn van zeer?  
Een waanzin waarnaar ik zweem...  
of meteen een dwangbuis voor de nacht!

ADVERTENTIES

 luycks gallery

hedendaagse kunst, Tilburg  
[www.luycksgallery.com](http://www.luycksgallery.com)

**Museum Slager**

*Opgericht 25 oktober 1968*

[www.museumslager.nl](http://www.museumslager.nl)  
acht schilders uit één familie in een  
museum in 's-Hertogenbosch

**CiST** 

CULTUUR IN SCHOOL TILBURG  
Samenwerking in cultuureducatie  
[www.cist.nl](http://www.cist.nl)